

➤ Programma:

Sabato Mattina

- Presentazione del corso
- I professionisti che lavorano nella danza: l'ecosistema del danzatore
- I clinici: storia della medicina e della riabilitazione nella danza
- La figura del fisioterapista nella danza oggi
- Screening fisioterapico: la valutazione funzionale del danzatore
- Postura: atteggiamenti posturali e schemi motori ricorrenti nella danza
- Pratica: Screening e Valutazione funzionale del danzatore

Sabato Pomeriggio

- Bacino e arti inferiori, gestione dell'infortunio:
 1. Breve introduzione di anatomia del distretto (teoria)
 2. Traumi più frequenti del distretto (teoria)
 3. Riabilitazione del distretto (teoria/pratica)
 4. Rieducazione tecnica funzionale (teoria/pratica)

Domenica Mattina

- Sintesi della giornata precedente: Screening, Bacino e Arti inferiori
- Tronco, gestione dell'infortunio:
 1. Breve introduzione di anatomia del distretto (teoria)
 2. Traumi più frequenti del distretto (teoria)
 3. Riabilitazione del distretto (teorico/pratico)
 4. Rieducazione tecnica funzionale (teorico/pratico)

Domenica Pomeriggio

- Arti superiori, gestione dell'infortunio:
 1. Breve introduzione di anatomia del distretto (teoria)
 2. Traumi più frequenti del distretto (teoria)
 3. Riabilitazione del distretto (teorico/pratico)
 4. Rieducazione tecnica funzionale (teorico/pratico)
- Capo e collo, gestione dell'infortunio:
 1. Breve introduzione di anatomia del distretto (teoria)
 2. Traumi più frequenti del distretto (teoria)
 3. Riabilitazione del distretto (teorico/pratico)
 4. Rieducazione tecnica funzionale (teorico/pratico)
- Sintesi dei temi trattati nel corso e focus su richieste specifiche degli allievi